

平成28年度びわ湖ホール舞台技術研修～人材育成講座～ 受講者アンケート

- ・「舞台芸術に関わる人の育成」と「舞台芸術の普及」、水やりと種まき同時に行うこの事業は、体験してみてもより一層素晴らしいものだと感じました。(進行)
- ・一つの物を作るのにこれだけの人が動いているのだなーと感動しました。(照明)
- ・お芝居が好きなんだと伝わってとても感動しました。その表情が照明でキラキラ照らされて、音楽で惹き立てられて、映像でますます臨場感に溢れて、舞台芸術は1人では出来ないことを再確認し、その1人に私も加わっているんだと実感しました。(音響・映像)
- ・5日間過ぎるのがとても早く感じて、それはこの研修に多くの収穫があるからだと思います。春休みに良い時間を過ごせて本当に良かったなあと感じています。(照明)
- ・日に日に楽しみを感じられているので嬉しいです。センターピンも午前何回か練習をして流れを掴むとだんだん楽しくなってきました。ゲネプロをして、全員で舞台を作っているんだ、と言う実感も湧いてみんなで一つの物を作るのはやっぱり素晴らしいなあと思いました。この研修が明日で終わってしまうと思うと、本当に寂しいです。参加して本当に良かったなあと思いました。(照明)
- ・明日で終わってしまうというのが信じられない程、この5日間は内容が濃く、充実した、楽しい時間でした。終わってしまうのが今から寂しいです。もっと沢山の色々なことを教えてほしいと思いました。(機構)
- ・本当に沢山の人の協力があって舞台が成り立っていることが改めて分かった1日でした。また機構スタッフの方がとても親切で、丁寧に教えて下さりとても楽しかったです。明日で終わってしまうなんて…後悔が無いように明日全力を尽くしたいと思います。(機構)
- ・今日までの5日間で舞台に関わることの楽しさや大変さ面白さを学ぶことが出来た。とても楽しいとても濃い5日間になったと思っています。明日で終わってしまうのがとても寂しいです。不安で一杯でしたが、この研修で得るものが沢山ありました。本当にありがとうございました。(機構)
- ・台本の文字を追うことに必死だったら、卓の方の見落としがありますし、逆に卓に必死だったら、きっかけなどを見落としてしまいそうになるので、焦ってしまいました。担当者の方から台本や卓を見るのではなく、演技を見て他の必要なことは覚えておくのが理想だとお伺いして、まだまだ頑張れること、自分の中で出来ることがあるなど痛感しました。いくらリハーサルを重ねても本番ではその時の状況や環境、進行具合で変更点もいくつも出てくるのだということを身をもって感じました。(音響)
- ・舞台裏には、どのような仕事があるのかが分かり、多くのことを学びました。それと同時に、演出、音響、照明、出演者など、それぞれがこだわり抜いたものが合わさって作り上げられる舞台は、本当に素敵だなと感じ、舞台がもっと好きになりました。(進行)
- ・自分の興味のあることをネットで調べても限界があるので、今回のような研修で実際に演者、大道具、小道具、音響などのスタッフとも連携して、一つの舞台に関わらせてもらったことで知識が増えて、今後自分がやるべきことが見つけられた。一生忘れられない6日間になったと思います。(機構)
- ・とても楽しかったです！本番成功して本当に良かったなあと思います。上でセンターピンをしている時、舞台上の様子を見ていると鳥肌がたつて少し泣きそうなくらい感動しました。こんなにも人の心を惹きつけられるのだと、とても感動しました。それは、脚本、監督、演者、音響、照明、機構、進行、舞台(会場)全てがあってこそこんなにも素晴らしいものが出るんだと思いました。本当に心が締め付けられるほど、今とても満たされています。知らない人や知識のある人ばかりだろうなあと不安があった中、研修に参加して本当に良かったです。(照明)
- ・大学でこういう専門的なことは学べないので、「そう！自分はこういうのがしたかったんや！」って改めて感じる事ができたし、今後どうやったらいいか将来のことも色々教えてくださってためになることばかりでした。6日間、最初は長いかなと思っていたけどあつという間でした。1人で応募したので同じ学科の子と今回の友達になったり、機構のメンバーとも仲良くなれたりそういうのも本当に嬉しかったです。(機構)
- ・今回の研修に参加させて頂いて、普段観ている舞台の裏では本当に沢山のスタッフさんの技術と努力があって、それがあってこそ、役者さんが、舞台が、輝けるんだとあらためて強く感じました。(進行)