

さいたま 舞台技術 フォーラム 2018

～劇場舞台技術における
CADをとりまく環境について～

パネリスト

【公財】新国立劇場運営財団 技術部調整課技術統括係長 小西 弘人
【公財】富山市民文化事業団 舞台技術課照明アドバイザー 渡部 良一
【公財】宮崎県立芸術劇場 施設利用課舞台技術係コーディネーター 坂元 重光
【公財】埼玉県芸術文化振興財団 劇場部制作技術課主任 大畑 豪次郎

日時

2018年3月14日(水)
13:00～16:30 (開場 12:30)

場所

彩の国さいたま芸術劇場
映像ホール 埼玉県さいたま市中央区上峰3-15-1
UR埼京線「与野本町」駅下車徒歩7分

テーマ

劇場舞台技術におけるCAD
をとりまく環境について

第一部

「公共劇場（公共劇場舞台技術者連絡会加盟館）における運用の現状～事例報告～」

第二部

「理想的な運用を探る～フリーディスカッション～」

お申し込み方法

【参加費無料】

添付の申し込み用紙をご利用いただくか、件名を「舞台技術フォーラム参加」として、氏名、所属／担当業務、連絡先（電話／メールアドレス）を明記のうえ、ファックスまたはメールにてお申し込みください。

* 定員になり次第、締め切らせていただきます。

FAX: 048-858-5782

メール: okubo-a@saf.or.jp

お問い合わせ

彩の国さいたま芸術劇場
担当: 平井

TEL: 048-858-5504

メール: hirai-t@saf.or.jp

主催

公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団

協力

公共劇場舞台技術者連絡会
埼玉県公立文化施設協議会



平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業