

島根県舞台技術研修会

「知って得するピアノの取扱いについて」

～基本的な取扱いから拡張ピアノ奏法について考える～

令和5年 **9月28日** 木 受付 9:15～
研修開始行事 9:45～

会場：出雲市民会館 大ホール

研修内容

● ピアノの管理について ※ピアノの取扱いや管理の方法について 9:50～11:00



講師：大津直規

プロフィール

(一社)日本音響家協会 会友

1975年3月 学校法人国立音楽大学別科調律専修修了
1975年4月 三新ピアノ調律所(港区新橋・当時)に入職
1年間の修理研修とレコーディングスタジオ、ホールでの調律に従事
1976年4月より ピアノ調律会社、専門店などに調律師として勤務
1986年4月より 2004年3月まで 自営 この間1999年4月より学校法人国立音楽大学非常勤講師
2004年4月 学校法人国立音楽大学専任講師
2006年4月 国立音楽大学別科調律専修主任
主な担当授業 鍵盤楽器技術実習授業 修理全般・整調・調律・整音・製作
鍵盤楽器学学科授業 技術・構造・設計・材料および鍵盤楽器史
その他 リード・オルガンの修理・調律、チェンバロの保守・調律(古典調律を含む)
2019年3月 学校法人国立音楽大学 定年退職
2019年5月 一般社団法人日本音響家協会 協会賞(SEAS AWARD)受賞
現在(一社)日本音響家協会 会友

● 拡張ピアノ奏法について(演奏者視点) 11:00～12:10

※実際に拡張ピアノ奏法を実演。近くで見よう



講師：白川 浩

プロフィール

ピアニスト 島根県立大学人間文化学部非常勤講師

国立音楽大学ピアノ専攻卒業
ザルツブルグモーツァルトウム音楽大学でピアノ室内楽を学ぶ
1985年東芝EMIでピアノ連弾全集録音
ピアノデュオコンサート、古典調律ワークショップ、小学校への出前授業など
ピアノをめぐる多様な活動をする
元 島根県立大学短期大学部教授

● 拡張ピアノ奏法について(管理者視点) 13:20～14:50



講師：黒崎八重子

プロフィール

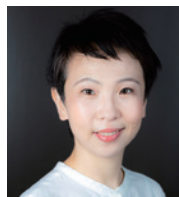
一般社団法人もんでん代表理事

1989年、門仲天井ホール支配人となりコンクリートむき出しの設備も何もない空間の運営・管理・企画をスタートする。1993年、ピアニストの要望により「門天ホールにピアノを贈る会」を発足。募金運動によりスタインウェイピアノを購入し、ベテランから新進気鋭の演奏家によるコンサートを多数企画。2012年9月、オーナーの財政難により門仲天井ホールが閉館するも、多くの方々の志の象徴である門天ホールのスタインウェイピアノの志を引き継ぎ、次の世代に繋ぐべく、2013年1月法人を設立し、両国にホールを移転。両国門天ホールを開館させる。現在、一般社団法人もんでん及び両国門天ホール代表。「未来に受け継ぐピアノ音楽の実験」プロジェクトメンバー。

プロフィール

(株)しろばら百藝社代表取締役

桐朋学園大学卒業(音楽学)。びわ湖ホール、京都コンサートホール、トーキョーワンダーサイト(現TOKAS)各事業課にてコンサートやワークショップの企画・制作、若手クリエイターの育成・支援事業等に携わる。その後、青山学院大学大学院社会情報学研究所博士前期課程にて質的研究を学び、2020年3月修了(学術)。東京大学「企画を創る～実践から学ぶ教養としてのアートマネジメント」講師、音楽実験ユニット「バレイドリアン」の代表を務める他、コーディネーター、リサーチャーとしても独自の活動を展開している。「未来に受け継ぐピアノ音楽の実験」プロジェクトメンバー。



講師：鐘ヶ江織代

● トークセッション 上記講師陣に加え島根県内で活動されている調律師4名 15:00～17:00

田中栄二、日野 博、岩田なほみ、古川幹雄(順不同)

主催：(公財)しまね文化振興財団

助成：一般財団法人地域創造 協力：公共劇場舞台技術者連絡会

参加費
無料
但し要申込み



皆様からの
たくさんのお申し込み
お待ちしております!

お問い合わせ
〒690-0887 松江市殿町158
島根県民会館 舞台振興グループ
TEL:0852-22-5510 FAX:0852-24-0109
mail:back-stage@cul-shimane.jp
右記QRコード、E-mailからもお申し込みいただけます。



舞台技術研修会参加申し込み書 《締切：令和5年9月22日》
FAX 0852-24-0109

フリガナ ----- 代表者氏名	役職名	所属団体名	個人参加 <input type="checkbox"/> 所属等無い方は こちらにチェック
電話	FAX	E-mail	

複数人でご参加の場合は、こちらに参加者全員の氏名をご記入ください。

役職名	氏名	役職名	氏名

備考欄 事前に講師に質問があれば、本備考欄にご記載ください。メールでの申し込みの場合には、本書と同等内容の記載並びに講師へのご質問をメール本文にご記載ください。

お預かりした個人情報、島根県民会館ならびに公益財団法人しまね文化振興財団の主催する文化事業実施および案内にのみ使用し、適切に管理します。
※氏名、所属を当日配布の参加者名簿に記載いたします。